

DUO GRÜBL



Stefan Grübl

Alt- und Tenorposaune, Tenorhorn

1999 - 2007 Studium Konzertfach Posaune
2000 - 2004 Studium Instrumental- und Gesangs-
pädagogik, Hauptfach Posaune
Mitglied der JTK Großschönau
Leiter des Chores S[W]INGIN' VOICES
Aktuelle Projekte: Die Tanzbären, Quintbrass, triombone,
Maggie Faltin Jazztett, Zwettler Bigband, trietta wohlgenannt
Musiklehrer in Schweigggers, Waldenstein und Großschönau



Herbert Grübl

Klavier, Klarinette

2004 - 2009 Studium Instrumental- und Gesangs-
pädagogik, Hauptfächer Klavier und Klarinette
JMLA in Gold auf der Klarinette
Mitglied der JTK Großschönau
Pianist des Chores S[W]INGIN' VOICES
Keyboarder der Austropop-Band „Zwettl 3“
Musiklehrer in Waldhausen, Großgöttfritz,
Schweiggers, Rastenfeld und Großschönau

Mit freundlicher Unterstützung folgender Firmen:



BANK DER KURZEN WEGE



POISS | ANGEL | SCHÄFER



Programm

KONZERT

DUO GRÜBL

Stefan Grübl (Posaune, Tenorhorn)
Herbert Grübl (Klavier, Klarinette)

Samstag, 18. Oktober 2014, 19.30 Uhr

KulturWerkstätte Großschönau



PROGRAMM

Georges ALARY
(1850 - 1928)

Morceau de Concours
für Tenorhorn und Klavier

Helmar HILL
(* 1966)

Ein feiner Zug
Konzert für Posaune und Klavier
I. aufgewühlt
II. traurig
III. am Ende wird alles recht

Johann Sebastian BACH
(1685 - 1750)

**Canon alla Duodecima
in Contrapunto alla Quinta**
aus: Die Kunst der Fuge, BWV 1080
(Bearbeitung für Posaune und Klarinette)

Georg Christoph WAGENSEIL
(1715 - 1777)

Concerto per Trombone
(Bearbeitung für Altposaune und Klavier)
I. Adagio
II. Allegro assai

Benedetto MARCELLO
(1686 - 1739)

Sonate in F-Dur
(Bearbeitung für Posaune und Klavier)
I. Largo
II. Allegro
III. Largo
IV. Presto

Richard STRAUSS
(1864 - 1949)

Allerseelen
aus: Acht Gedichte für Stimme und Klavier, op. 10/8
(Bearbeitung für Posaune und Klavier)